

SOBRE VIVÊNCIAS TRAVESTIS: documentário produzido pelo Projeto Elos em defesa dos direitos da população LGBTQIAPN+ em Ponta Grossa¹

Karina Janz, WOITOWICZ

Paula Melani ROCHA

Graziela Soares BIANCHI

Alex DOLGAN

Júlia de Oliveira ANDRADE

(Universidade Estadual de Ponta Grossa/UEPG)

INTRODUÇÃO

O trabalho apresenta aspectos relacionados à produção do documentário “Sobre vivências travestis”, desenvolvido por integrantes do projeto de extensão Jornalismo, Direitos Humanos e Formação Cidadã (Elos), do curso de Jornalismo da Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG), e lançado em novembro de 2022. O produto traz informações sobre a trajetória de vida de travestis em Ponta Grossa, que ao longo das últimas décadas enfrentaram uma série de violências e discriminações.

O trabalho de produção audiovisual partiu do contato com as travestis Debora Lee e Fernanda Riquelme e a professora e pesquisadora Joseli Maria Silva, que propuseram uma parceria com o grupo Renascer para o registro das narrativas das travestis. O trabalho realizado foi a oportunidade de a equipe conhecer a realidade das travestis e aprimorar as habilidades jornalísticas em audiovisual.

O audiovisual teve como pontos de ação pesquisa, produção, edição e pós-produção de 15 estudantes e das professoras participantes do projeto. O desenvolvimento inicial se deu em período pré-pandemia de Covid-19, e a finalização aconteceu no final de 2022, com evento de lançamento do produto à comunidade. A repercussão do documentário, que foi disponibilizado para acesso aberto na plataforma Youtube, foi significativa para uma produção universitária, tendo, no período de um ano, alcançado um número superior a 220 mil visualizações e 500 comentários.

A REALIZAÇÃO DO DOCUMENTÁRIO

¹ Resumo expandido de Relato de Experiência apresentado no GP Atividades de Extensão, no VI Encontro Regional Sul de Ensino de Jornalismo (Erejour Sul).

O documentário foi elaborado de forma colaborativa entre a equipe de produção e as protagonistas, de modo a buscar o melhor modo de representar suas vivências. Foram realizadas entrevistas em diferentes momentos, em locais como a sede do Grupo Renascer e as residências de Debora Lee e Fernanda Riquelme, quando foram também captadas imagens de objetos pessoais das personagens. Além disso, imagens de rua, que remontam ao período na prostituição, também foram registradas para compor a abertura do documentário, bem como materiais de arquivo das participantes.

O objetivo principal do documentário foi apresentar a vivência das travestis pioneiras de Ponta Grossa - Debora Lee e Fernanda Riquelme - em Ponta Grossa, buscando informar a sociedade sobre dificuldades vividas, mas também sobre a importância das lutas relacionadas aos direitos LGBTQIAPN+.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O projeto de extensão Elos, com apoio do Grupo Renascer, produziu um média-metragem de 41 minutos mergulhado nas narrativas de sobrevivências das travestis. O documentário não apenas revela as experiências das pessoas que trabalhavam na prostituição, mas também apresenta um panorama sobre as adversidades que elas enfrentam desde a década de 1980, incluindo a repressão, a crise da epidemia de HIV/Aids e as diversas formas de violência e preconceito. Apesar de remeter ao passado, essas questões continuam presentes na atualidade. Levantamento realizado em 2022 pela Associação Nacional de Travestis e Transexuais (ANTRA) revela que 151 pessoas trans foram assassinadas no Brasil (BENEVIDES, 2023).

O evento de lançamento aconteceu no dia 23 de novembro de 2022, no Grande Auditório da UEPG, com a participação das protagonistas e da equipe extensionista. Na oportunidade, destacou-se a trajetória das duas travestis que ultrapassaram a expectativa média de vida, estimada em 35 anos (BENEVIDES, 2013), e sobreviveram ao preconceito e às múltiplas violências. A constatação é que isso só foi possível com a atuação política e o trabalho de formação e profissionalização das pessoas que pertencem à referida comunidade, influenciando a conquista de direitos (GONÇALVES et, al., 2022), conforme abordagem desenvolvida no desfecho do documentário.

REFERÊNCIAS

BENEVIDES, Bruna G. **Dossiê:** assassinatos e violências contra travestis e transexuais brasileiras em 2022. ANTRA (Associação Nacional de Travestis e Transexuais). Brasília, DF: Distrito Drag;

ANTRA, 2023. Disponível em:
<https://antrabrasil.files.wordpress.com/2023/01/dossieantra2023.pdf>

GONÇALVES, A. L. G; et. al. Direitos da população LGBTQIA+ no Brasil. **Revista de Trabalhos Acadêmicos**. Universidade Belo Horizonte vol. 1, n. 7, 2022. Disponível em:
<http://revista.universo.edu.br/index.php?journal=3universobelohorizonte3&page=article&op=vi ew&path%5B%5D=10866>

SOBRE VIVÊNCIAS TRAVESTIS. Projeto Elos, 2022. Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=YA7TRjbdAKc>