

RELATO DE EXPERIÊNCIA

ELEIÇÕES: UMA EXPERIÊNCIA LABORATORIAL QUE COMEÇA NO MANUAL DE COBERTURA E SE ESTENDE PELA VIDA DE JORNALISTA

Lenise Aubrift Klenk¹; lenise.klenk@pucpr.br

RESUMO

Este relato de experiência aborda a cobertura das Eleições Municipais de 2024 realizada pelos estudantes do curso de Jornalismo da PUCPR no âmbito do projeto Fatos Narrativas Midiáticas. A atividade consistiu na produção de conteúdo multimídia para a Rede Comunicare, abrangendo o acompanhamento de debates, sabatinas e entrevistas, além de transmissões ao vivo no dia da eleição. O processo foi orientado por um manual de cobertura, que garantiu organização e padronização do material produzido. O projeto proporcionou aos estudantes uma vivência jornalística próxima da realidade profissional, promovendo aprendizado prático e desenvolvimento de habilidades essenciais ao jornalismo político.

PALAVRAS-CHAVE

Jornalismo político. Eleições. Produção laboratorial. Manual de cobertura.

1. INTRODUÇÃO

A Fatos Narrativas Midiáticas é o núcleo laboratorial do curso de Jornalismo da Pontifícia Universidade Católica do Paraná (PUCPR) encarregado de oferecer aos estudantes, em horário de contraturno, experiências de produção convergente de conteúdo jornalístico. Alunos de diversos períodos do curso participam do projeto voluntariamente, sob a supervisão do corpo docente. A Fatos faz parte dos Núcleos de Aprendizagem MultiCom, que funcionam em ciclos semestrais, com seleção, mediante editais públicos.

¹ Professora dos cursos do eixo MultiComunicação da Pontifícia Universidade Católica do Paraná (PUCPR), mestre e doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da Universidade Federal do Paraná (UFPR) pesquisadora do COMPA, grupo de pesquisa em Comunicação e Participação Política.



O projeto é desenvolvido em uma sala homônima, construída em 2018, no Laboratório de Comunicação (LabCom), conjunto de laboratórios da Escola de Belas Artes (EBA) da PUCPR. O espaço é equipado com computadores, estúdio de rádio e estúdio de edição de material audiovisual. Ele funciona como redação convergente e também é utilizado como ambiente de aprendizagem em disciplinas.

A produção da central de jornalismo do curso alimenta os veículos da Rede Comunicare, onde também são publicadas reportagens produzidas nas disciplinas do curso. As reportagens abastecem o Portal Comunicare, a Rádio Comunicare e um canal no YouTube (com produções gravadas e transmissões ao vivo) e os perfis da Rede Comunicare em redes sociais (X, Instagram e Facebook). Além do conteúdo factual que simula o dia-a-dia de uma redação profissional convergente, a equipe de estudantes é envolvida em coberturas de maior fôlego, geralmente temáticas, de acordo com a agenda de acontecimentos e eventos de relevância, que demandam capacitações específicas e promovem experiências de grande profundidade.

Entre as coberturas que já se tornaram uma tradição na Rede Comunicare estão as eleições, tanto municipais, quanto para cargos da esfera estadual e federal. O pleito de 2024 reuniu a maior equipe de estudantes para uma cobertura eleitoral na história da Fatos Narrativas Midiáticas. Foram cerca de 40 estudantes, orientados por cinco professores, além de fontes e comentaristas convidados para participações na transmissão ao vivo em rádio e YouTube.

2. PREPARAÇÃO

A cobertura das Eleições Municipais de 2024 começou meses antes dos dias de votação do primeiro e segundo turnos. Além de reportagens especiais produzidas pelos estudantes sobre as disputas e os projetos para a Câmara de Vereadores de Curitiba e Prefeituras da Capital e região metropolitana, os acadêmicos de jornalismo tiveram a oportunidade de conhecer candidatos na cobertura de debates e sabatinas realizadas por veículos de Comunicação.

Uma parceria com o jornal Bem Paraná permitiu que os estudantes acompanhassem entrevistas realizadas com os dez candidatos à Prefeitura de Curitiba. Eles se dividiram nas tarefas de produzir conteúdo sonoro (rádio), escrito (portal) e de

imagem (fotos e vídeos que alimentaram todos os veículos e perfis da Rede Comunicare). Equipes também acompanharam debates promovidos pelo Jornal Plural e pela PUC Paraná.

FIGURA 1: COBERTURA DA SABATINA DO JORNAL BEM PARANÁ

The image shows a screenshot of a news article on the 'comunicare' website. The article title is 'Roberto Requião afirma em sabatina que adversários têm medo de enfrentá-lo em debates', written by Bruno Coelho on September 20, 2024. The main image depicts Roberto Requião, a candidate for Mayor of Curitiba, sitting at a table during a 'SABATINA ELEIÇÕES 2024' event, being interviewed by two women. The website header includes a menu icon, the 'comunicare' logo, and a search bar with the text 'Buscar Rádio Comunicare'. Below the article, there is a section titled 'mais em POLÍTICA' with two small portrait photos of women.

Fonte: A autora.

FIGURA 2: COBERTURA DE SABATINA PARA A RÁDIO COMUNICARE

Confira um dos trechos da entrevista realizada com Roberto Requião pela equipe da Fatos para o Portal Comunicare:



Reveja todas as sabatinas:

[09/09: Samuel Mattos \(PSTU\)](#)

[10/09: Cristina Graeml \(PMB\)](#)

[11/09: Ney Leprevost \(União\)](#)

[12/09: Eduardo Pimentel \(PSD\)](#)

[13/09: Maria Victoria \(PP\)](#)

[16/09: Andrea Caldas \(PSOL\)](#)

[17/09: Felipe Bombardelli \(PCO\)](#)

[18/09: Luizão Goulart \(Solidariedade\)](#)

[19/09 Roberto Requião \(Mobiliza\)](#)

[20/09 Luciano Ducci \(PSB\)](#)

Fonte: A autora.

A preparação dos estudantes envolveu ainda uma série de reuniões para divisão de tarefas, além da produção de um manual de cobertura que servia tanto de guia orientativo quanto de apoio para produção de conteúdo.

3. O MANUAL DE COBERTURA

O Manual de Cobertura Eleições Municipais 2024 da Rede Comunicare orienta estudantes de Jornalismo na cobertura do pleito, destacando princípios de imparcialidade, verificação da informação e organização da produção jornalística. O material detalha normas de conduta, escalas de trabalho, programação, informações eleitorais e uso de tecnologia na apuração. Em resumo, o documento trata de aspectos como:

a) orientações gerais sobre uma cobertura responsável e equilibrada, evitando influência no resultado da eleição; recomendações sobre a duração das entrevistas com candidatos durante o horário de votação, garantindo equidade no tempo de exposição, e sobre checagem de informações, especialmente aquelas vindas de cabos eleitorais;

- b) programação da cobertura, distribuída entre abertura, entrevistas ao vivo, reportagens de gaveta e boletins de apuração;
- c) escalas de trabalho – o manual apresenta escalas detalhadas para os profissionais envolvidos na cobertura, organizados em funções específicas para rádio, audiovisual, portal e redes sociais. A divisão das equipes garante cobertura ininterrupta durante todo o dia da eleição;
- d) informações do pleito e do TER – o documento fornece dados sobre o número de eleitores, zonas e seções eleitorais no Paraná e Curitiba, incluindo locais de votação com maior concentração de eleitores. Destaca também as novas ferramentas de acessibilidade das urnas eletrônicas, como a sintetização de voz Leticia e a presença de um intérprete de Libras na tela;
- e) aplicativos e canais de denúncia – o manual recomenda o uso de aplicativos eleitorais, como e-Título para consulta de locais de votação e Resultados para acompanhamento da apuração em tempo real. Além disso, apresenta canais de denúncia, como Galha Confere e Aplicativo Pardal, para combater a desinformação e fiscalizar irregularidades;
- f) segurança e apuração – informações sobre a Operação Eleições 2024, que mobilizou forças de segurança para prevenir crimes eleitorais. No estúdio, os jornalistas acompanham a contagem de votos com boletins do TRE, reportagens in loco e análises em tempo real.
- g) perfis dos candidatos – o documento lista informações sobre os candidatos à Prefeitura de Curitiba, incluindo formação acadêmica, experiência política, partidos e locais de votação. Essa seção facilita a produção de conteúdo jornalístico mais completo e equilibrado.
- h) modelos de pauta e reportagem – inclui modelos de roteiro para reportagens audiovisuais e de rádio, com estrutura de apresentação, offs, sonoras e passagens do repórter, garantindo padrão profissional e coesão nas coberturas.

4. O DIA “D”

Uma redação lotada produziu atualização em tempo real para o Portal Comunicare, postagens para as redes sociais, um radiojornal completo ao vivo, com entradas de repórteres na rua, entrevistas em estúdio e comentários, além de uma transmissão especial ao vivo pelo YouTube alimentada por VTs gravados, entrevistas em estúdio e participações ao vivo. A seguir, alguns exemplos do conteúdo:

FIGURA 3: PUBLICAÇÕES EM TEMPO REAL NO DIA DA VOTAÇÃO



Fonte: A autora.

FIGURA 4: REPORTAGEM PRODUZIDA APÓS RESULTADO DAS ELEIÇÕES



Fonte: A autora.

A cobertura das Eleições 2024 ainda se estendeu durante a semana depois das votações (primeiro e segundo turno em Curitiba), com a produção de reportagens especiais sobre os resultados, alianças políticas e perspectivas para os próximos quatro anos de mandato de prefeitos e vereadores.

4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

A cobertura das Eleições 2024 representou uma experiência singular para os estudantes de Jornalismo da PUCPR, proporcionando um ambiente de aprendizado prático e intensivo. O contato direto com as dinâmicas da cobertura eleitoral permitiu que os participantes enfrentassem desafios reais da profissão, desde a organização da apuração até a condução de entrevistas e reportagens ao vivo. Esse processo favoreceu a compreensão do jornalismo político e ampliou as competências dos futuros profissionais.

Além do aprimoramento técnico, a atividade possibilitou o fortalecimento do relacionamento entre alunos, professores e profissionais convidados. O trabalho colaborativo e a necessidade de dividir funções em uma cobertura complexa criaram um ambiente de redação realista, onde o compromisso com a precisão das informações e a ética jornalística foi constantemente reforçado.

Ao final do projeto, os estudantes não apenas consolidaram sua formação prática, mas também ampliaram suas redes de contatos e aprimoraram habilidades fundamentais para o mercado de trabalho. A experiência serviu como um estágio avançado em jornalismo político, preparando os participantes para os desafios da profissão e reafirmando a importância do aprendizado laboratorial no ensino superior.

REFERÊNCIAS

BEM PARANÁ. Entrevistas com os candidatos à Prefeitura de Curitiba. Disponível em: <https://www.bemparana.com.br>. Acesso em: 19 mar. 2025.
PORTAL COMUNICARE. Disponível em: <https://www.portalcomunicare.com.br>. Acesso em: 19 mar. 2025.



PORTAL COMUNICARE. Rádio Comunicare. Disponível em:
<https://www.portalcomunicare.com.br/radio-comunicare/>. Acesso em: 19 mar. 2025.

INSTAGRAM. Rede Comunicare. Disponível em:
<https://www.instagram.com/redecomunicare>. Acesso em: 19 mar. 2025.

YOUTUBE. Portal Comunicare. Disponível em:
<https://www.youtube.com/c/portalcomunicare>. Acesso em: 19 mar. 2025.