

Entre contos e crônicas: Como o jornalismo esportivo criou o Tupi “Fantasma do Mineirão” e Sport “Campeão do Centenário” de Juiz de Fora ¹

Matheus Tamaino Brum ²

Resumo: O presente trabalho tem como objetivo analisar como que o jornalismo esportivo constrói a imagem de momentos importantes do esporte. No trabalho em questão, mergulhamos nas páginas do jornal *Diário Mercantil*, o principal de Juiz de Fora ao longo do século XX. Através dos contos e das crônicas presentes nas páginas do período, compreendemos como que os jornalistas abordaram duas conquistas importantes de dois times tradicionais da cidade: o título do Campeonato Regional de 1950, ano do centenário de Juiz de Fora, pelo Sport Club Juiz de Fora, e as partidas vencidas pelo Tupi em Belo Horizonte em 1966. A base deste trabalho é a análise de todas as edições do *Diário Mercantil* de 1950 e 1966. Através de uma análise qualitativa é possível saber se os termos que marcam as conquistas (Campeão do Centenário e Fantasma do Mineirão) são criadas pela imprensa e se são absorvidas ao longo das reportagens e crônicas. A conclusão mostra que a imprensa, de maneira contundente, cria os termos, que ao longo dos anos é incorporado dentro dos torcedores e, por fim, usado como adjetivos dos próprios clubes.

Referências: BEZERRA, Patrícia Rangel Moreira. *O Futebol Midiático: Uma reflexão crítica sobre o jornalismo esportivo nos meios eletrônicos*. 2008. 154 f. Dissertação para obtenção de Mestre em Comunicação na Contemporaneidade – Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero, São Paulo. 2008.

BRAGA, Arides. *Futebol, futebolistas e etc...* Juiz de Fora. Esdeva Empresa Gráfica S.A. 1977

DEL PRIORE, Mary; MELO, Victor Andrade de. *Apresentação*. In: *História do Esporte no Brasil: do Império aos Dias Atuais*. Editora Unesp. 2009, p.8-12.

¹ Trabalho submetido ao Encontro Regional Sudeste 2022 de Ensino de Jornalismo – GP Produção Laboratorial – Eletrônicos e Impressos.

² Mestrando no programa de pós-graduação em Comunicação da Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF) e autor do livro “Entre Contos e Crônicas: Tupi ‘Fantasma do Mineirão’ e Sport ‘Campeão do Centenário’ de JF. Contato: matheustbrum@gmail.com

DEL PRIORE, Mary. “*Jogos de Cavalheiros*”: as atividades físicas antes da chegada do esporte. In: *História do Esporte no Brasil: do Império aos Dias Atuais*. Editora Unesp. 2009, p. 13-33

LINS, Flávio; FERNANDES, Livia. *TV Mariano Procópio e as experimentações: os desafios da implementação da TV no interior do Brasil*. 2013.

MATTA, Marcelo de Oliveira; MATTA, Regina Campos. *Futebol de Juiz de Fora: A procura de uma identidade*. In: *Educação Física: Memórias e Narrativas em Juiz de Fora*. Editora UFJF. 2003, p. 273-286

MELO, Victor Andrade de. *Das touradas de cavalo e regatas: primeiros momentos da configuração do campo esportivo no Brasil*. In: *História do Esporte no Brasil: do Império aos Dias Atuais*. Editora Unesp. 2009, p.35-70

OLIVEIRA, Paulino de. *A História de Juiz de Fora*. Juiz de Fora. Gráfica Comércio e Indústria LTDA. 2ª Edição. 1966.

SANTOS, Ricardo Pinto dos. *Tensões na consolidação do futebol nacional*. In: *História do Esporte no Brasil: do Império aos Dias Atuais*. Editora Unesp. 2009, p.106-128

Palavras-chave: jornalismo esportivo; história do futebol de Juiz de Fora; memória do futebol; Tupi Fantasma do Mineirão; Sport Campeão do Centenário